



Dr. Mihaela Sanda SALONTAI

Cercetător științific II

Date personale

Data și locul nașterii: 23.06.1958, Cluj

Adresa de corespondență

Institutul de Arheologie și Istoria Artei

Str. C. Daicoviciu nr.2

400020 Cluj-Napoca

Tel.: 004 0264-591125

Fax 004 0264-594470

E-mail: mssalontai@yahoo.com

Studii

- Institutul de Arhitectură „Ion Mincu” București 1977-1983.
- 2002, Doctor în istorie, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universității Babeș-Bolyai, teza „Mănăstiri dominicane în Transilvania”, conducător științific Prof. Dr. Marius Porumb.

Domeniul de specialitate

Arhitectura medievală din Transilvania.

Specializări

- Architectural Conservation Refreshing Course, 1998, ICCROM, Roma (Italia)
- International Course on Wood Conservation Technologies, 2004, NTNU-ICCROM, Oslo (Norvegia)

Experiența științifică și profesională

Evoluție profesională

- 1992-1997, muzeograf arhitect la Oficiul Județean pentru Patrimoniul Cultural Național, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei.
- 1997-2003, Cercetător principal III la Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Secția Istoria Artei
- 2003 – prezent, Cercetător științific II

Limbi străine: germană, engleză, franceză, italiană

Manifestări științifice internaționale

- Simpozion româno-maghiar *Arhitectura medievală religioasă din Transilvania*, edițiile I-IV, Satu Mare - Nyregyhaza (Ungaria), 1998, 2000, 2004, 2008.
- Simpozion internațional *Church & Society in Central and Eastern Europe*, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, 5-8 septembrie 2001.
- A X-a Conferință internațională *Castrum Bene - Oraș și fortificații*, Sibiu, 12-15 apr. 2007.

Călătorii de studii

- 1996 – Budapesta, bursă pentru documentare finanțată de Fundația Soros pentru o Societate Deschisă.
- 2000 – Universitatea Otto Friedrich din Bamberg, Institut für Denkmalpflege und Bauforschung, bursa KAAD.
- 2005 – Universitatea din Köln, Institut für Kunstgeschichte, bursă KAAD.

BIBLIOGRAFIE:

Cărți

- *Mănăstiri dominicane din Transilvania*, Editura Nereamia Napocae, Cluj-Napoca, 2002.
- *Atlas istoric al oraselor din Romania. Sebeș*, Editura Enciclopedică, București, 2004 (coautor text).
- *Biserica fortificată din Prejmer*, Editura Academiei Române, București, 2006.
- *Cluj-Napoca/Klausenburg/Kolozsvár*, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2007, (coautor), capitolul „Arhitectura”.

Studii

- *Încercare de reconstituire a barăcii nr.1 din clădirea vămii pe baza datelor arheologice existente*, în: Nicolae Gudea (sub. red.), *Vama Porolissum*, Cluj-Napoca, 1995, p. 385-390
- *O restaurare în spiritul doctrinei unității de stil: claustrul dominican din Cluj*, în: *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania*, Satu Mare, 1999, p. 121-134
- *Șantiere clujene din a doua jumătate a secolului al XV-lea*, în : *Sub zodia Vătășianu. Studii de istoria artei*, Cluj-Napoca, 2002, p. 45-55.

- *Biserici medievale ale ordinelor cerșetoare în Transilvania*, în: *Artă românească - Artă europeană. Centenar Virgil Vătășianu*, Oradea, 2002, p. 51-59
- *Portalul bisericii evanghelice din Hosman*, în: *Artă Istorie Cultură. Studii în onoarea lui Marius Porumb*, Cluj-Napoca, 2003, p. 63-73.
- *Restaurarea catedralei romano-catolice din Alba Iulia după incendiul din 1277*, în: *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania*, IV, Satu Mare, 2007, p.145-170.

Articole

- *Două biserici sală în județul Cluj*, în : *Acta Musei Napocensis*, 26-30, Istorie II, 1989-1993, p. 45-63.
- *Letnerul în biserică medievală. Studiu introductiv*, în : *Acta Musei Napocensis*, 31/II, 1995, p. 207-220.
- *Considerații privind identificarea amplasamentului unor mănăstiri dominicane din Transilvania*, în : *Arheologia Medievală*, 1, 1995, p. 187-193.
- *Mănăstirea dominicană din Sebeș Alba*, în: *Ars Transsilvaniae*, VI, 1996, p. 27-33
- *Arhitectura mănăstirilor dominicane - considerații istoriografice*, în: *Studia Universitatis Babeș-Bolyai*, Historia, XLII, 3, 1997, p. 11-15.
- *Unele observații privind arhitectura bisericii mănăstirii din Sighișoara*, în: *Acta Musei Napocensis*, 35-36, Istorie II, 1998-1999, 347-359.
- *Etape în construcția conventului dominican de la Vințu de Jos (jud. Alba) din perspectiva analizei stilistice*, în: *Ars Transsilvaniae*, VIII-IX, 1998-1999, p. 98-112.
- *Medieval churches of the mendicant orders from Transylvania in terms of their typological development*, în: *Studia Universitatis Babeș-Bolyai*, Historia, XLII, 3, 1998 - 1999, p. 49-61.

- *Natio Transilvanica: Vicariatul dominican al Transilvaniei din secolul XIII până la Reformă*, în: *Acta Musei Napocensis*, 37-38, Istorie II, 2000-2001, p. 103-115
- *Influențe sud-germane în arhitectura bisericii franciscane din Teiuș*, în: *Ars Transsilvaniae*, X-XI, 2000-2001, p. 5-12.
- *Un monument de arhitectură medievală dispărut: conventul fraților predicatori din Bistrița*, în: *Revista Bistriței*, XIV, 2000, p. 409-422.
- *Profile de ogive cu pinten în arhitectura central-răsăriteană de secol XIII*, în: *Ars Transsilvaniae*, XII-XIII, 2002-2003, p. 27-35.
- *Biserica evanghelică din Prejmer. Analogii și influențe*, în : *Ars Transsilvaniae* XIV-XV, 2004-2005, p. 5-12.